**佛山大学** **2025** **年硕士研究生招生考试大纲**

**科目名称：设计历史与理论**

**一、考查目标**

主要考查掌握设计学的基本概念、范畴、方法和美学原理的程度以及涉及设 计实践中的初步运用能力。

**二、试卷结构**

总分 150 分，包括： 1. 选择题（约 10%）

2. 词语解释（约 20%）

3. 简答题（约 30%）

4. 论述题（约 40%）

（说明：以上题型及分值分配仅作参考，根据需要可作调整）

**三、考查范围**

1. 设计学的基本概念，设计的含义、 目标、本质、环境、对象、关键、性 质、职能、方法及设计学现代化体系。

2.中国古代、近代及现代设计思想的演变衍生发展；西方古典及现代设计理 论的发展脉络、经验和教训。

3. 美学的基本概念，对基本原理的正确理解及其运用，与设计艺术相互之 间的内容联系。

4.设计学的交叉性，设计学与其他相关艺术学科之间的辩证关系，设计学与 其他相关工程学科之间的辩证关系。

参考书目：

[1] 《工业设计史 第五版》，何人可著，高等教育出版社，2019 年版

[2] 《世界现代设计史》，王受之著，中国青年出版社，2015 年版

[3] 《设计学概论》，尹定邦主编，湖南科学技术出版社，2016 年版