**湖南师范大学硕士研究生入学考试自命题科目考试大纲**

 **考试科目代码：817 考试科目名称：文学理论与批评**

**考试内容及要点**

**（一）考试内容**

1.系统掌握文学理论的基础知识、基本概念和基本理论。

2.能运用文学理论的基本理论和观念观照、分析文学领域的现实问题，分析、评价具体的文学现象和作家作品。

**（二）考试要点**

**第一部分：文学理论**

**1.文学的本质与功能**

① 文学是一种审美的意识形态

② 文学是语言的艺术

③ 文学是人类掌握世界的一种方式

④ 文学的功能

**2.文学形象及其审美形态**

① 文学形象

② 文学形象的审美形态

③ 文学典型

④ 文学意境

⑤ 文学意象

**3.文学作品**

① 文学文本

② 文学作品内容与形式的统一

③ 文学作品的内容

④ 文学作品的形式

⑤ 文学语言及其特征

**4.文学体裁**

① 文学体裁的涵义、区分、特点与意义

② 诗歌、小说、散文

③ 戏剧文学、影视文学

**5.文学类型**

① 文学类型及其与文学体裁的关系

② 现实型

③ 理想型

④ 象征型

**6.文学创作**

① 文学创作中的主体与客体

② 文学创作过程

③ 文学创作与文学传统

④ 文学创作中的艺术思维

**7.文学的创作方法、风格和流派**

① 创作方法的涵义和原型

② 现实主义、浪漫主义、自然主义和象征主义

③ 社会主义文学的创作方法

④ 西方现代主义文学的创作方法

⑤ 文学风格

⑥ 文学流派

**8.文学接受**

① 文学接受活动

② 文学鉴赏

③ 文学批评

④ 文学评论

⑤ 文学批评的标准

**9.文学生产、消费与传播**

① 文学生产

② 文学消费

③ 文学传播

④ 文学与文化产业

**10.文学的发生与发展**

① 文艺的起源

② 文学的发展

③ 不同社会发展时期的文学

**第二部分：文学评论**

根据试卷提供的文章，写一篇文学评论文章。要求：1、要体现评论文章的体裁特点，不可写成抒情散文或泛泛而谈的读后感。2、要扣住所给材料进行评论，不能抛开材料另起炉灶。3、要有一定的理论背景，运用一定的批评方法。4、字数控制在900字到1100字之间。