

## 重庆师范大学 2025 年硕士研究生招生考试初试自命题考试大纲

考试科目代码及名称	631 设计概论
考试方式	闭卷
考试总时长及总分	180 分钟； 150 分。
考试范围、要求、主要内容：	<p>一、以下一至十五章中的相关设计理论知识点</p> <p>二、以下一至十五章中相关设计理论结合当下与设计相关问题的阐述、对相关设计理论的理解、应用及相关问题的个人观点表达。</p> <p>引 言 走向中国设计</p> <p>第 一 章 艺术设计的定义</p> <p>第 二 章 早期工业时期的艺术设计</p> <p>第 三 章 现代派艺术对现代艺术设计的影响</p> <p>第 四 章 包豪斯—现代艺术设计教育的摇篮</p> <p>第 五 章 现代主义艺术设计的两大体系</p> <p>第 六 章 后现代艺术设计的起</p> <p>第 七 章 波普设计和孟非斯</p> <p>第 八 章 非物质社会的设计</p> <p>第 九 章 绿色设计和人性化设计</p> <p>第 十 章 艺术设计的思维与方法</p> <p>第 十 一 章 艺术设计的心理学研究</p> <p>第 十 二 章 艺术设计管理</p> <p>第 十 三 章 艺术设计的欣赏与批评</p> <p>第 十 四 章 艺术设计与我国的经济转型</p> <p>第 十 五 章 中国艺术设计的发展和未来趋势</p>
参考书目	《艺术设计概论》凌继尧等著，北京大学出版社，2012 年版
其他说明	