**暨南大学外国语学院硕士研究生入学考试**

**英语语言文学/外国语言学及应用语言学专业**

**《外国语言文学综合考试》考试大纲**

**考试科目名称：外国语言文学综合考试** **考试科目代码：** **[808]**

**前** **言**

为了培养面向新世纪的高水平复合型外语人才,暨南大学外国语学院根据教育 部编制硕士研究生招生目录的有关要求,在暨南大学研究生招生工作领导小组的指 导下,结合教育部《高等学校英语专业高年级英语教学大纲》的要求,经过充分调 研、论证和反复研究,制定了暨南大学外国语学院硕士研究生入学考试科目《外国 语言文学综合考试大纲》。

本科目《考试大纲》对考试范围、方法和要求做了明确的规定,是考试命题和 考生准备应考的基本依据。从教育测量学的角度看,《考试大纲》既考虑到国家对高 层次人才的选拔要求,又考虑到高校本科教学和学生本科阶段的学习情况,以基础 知识和基本能力为考查重点,确定了考查目标和考查范围,要求考生具有扎实的基 础知识和较强的基本技能, 一定的相关专业知识,较强的语言能力和较高的科研素 质,坚实的英汉两种语言基本功。下面是暨南大学外国语学院英语专业硕士研究生 入学《外国语言文学综合考试大纲》的描述,供考生参考。

**目录**

**I.考试目标** **II.考试范围**

**III.考试形式和试卷结构**

**IV.试卷命题与阅卷** **V.评分标准**

**VI.主要参考书目**

**I. 考试目标**

本考试大纲为暨南大学外国语学院选拔英语语言文学专业的硕士研究生而设立, 目的是考察英语专业本科毕业生对语言学基本理论的全面掌握及应用,对语言现象 进行分析和解释的能力,对英语国家的文学历史,主要文学流派及重要作品的阅读 和鉴赏能力,以及进行语言学和文学评论的能力, 以检验考生的英语语言及文学基 本功。

**II. 考试范围(包括语言学和文学两部分)**

语言学部分的主要参考书是戴炜栋、何兆熊主编的《新编简明英语语言学教程》和 胡壮麟主编的《语言学教程》,主要考察考生对语言学研究的对象、目的和方法的 了解,具体内容如下:

1. 语言学导论:语言和语言学

2. 语音学、音系学

3. 形态学

4. 句法学

5. 语义学

6. 语用学

7. 语言变化

8. 语言、社会、文化

9. 语言习得、第二语言习得

10. 社会语言学

11. 心理语言学

12. 现代语言学理论与流派

**文学**部分考查英语语言文学专业本科阶段所设置文学课程的基本内容,如《英 国文学史》、《美国文学史》、《英国文学选读》、《美国文学选读》等, 要求学生掌握 本专业相关课程的基本概念、知识、原理,知晓英美文学的重要作家、作品、文学

流派及文学现象。具体内容包括:

1. 考查考生对主要英语国家社会与文化、历史、地理、宗教信仰、风俗习惯等 基本知识的掌握程度。主要英语国家的地理、历史、现状、文化传统等;

2. 考查文学常识问题,包括对文学史中的重要时期、节点,主要作家及其代表 作的总体把握。

3. 考查考生对英语语言文学基本范畴、概念、文类及其特点的了解。

4. 考查考生对各个历史时期的文学流派、文学思潮的特点、主旨的准确把握。

5. 考查学生对英语语言文学作品的欣赏、品鉴和批评的能力;要求考生对不同 流派的代表作家及代表作品有自己的审美和价值评判。

**III.**考试形式和试卷结构

**1.试卷总分数及考试时间**

本试卷满分为 150 分,考试时间为 180 分钟。

**2.答题方式**

答题方式为闭卷、笔试。

**3.试卷题型及内容结构:**

本试题包括语言学和文学, 共 150 分。 题型及内容:

**1.选择题:** (20 题,每题 1 分,共 20 分)考查考生英语语言、文学基础知识。

( **语言、文学考生必作,** 各 10 题)

**2.判断题**:( 10 题, 每题 1 分, 共 10 分) 考查考生对语言学及文学思潮、流派 相关论述正确与否的判断。( **语言、文学考生必作,** 各 5 题)

**3.名词解释**:(语言、文学各 6 题, 每题 5 分, 共 30 分) **(语言、文学考生须根** **据试卷中的要求对应作本专业考题)**

1)考查考生对语言学理论的主要术语或概念的准确定义;

2)考查考生对英语语言文学的基本理论范畴、概念、文学流派的准确把握。

4.**简答题:** (语言、文学各 5 题, 每题 10 分, 共 50 分) **(语言、文学考生须根**

**据试卷中的要求对应作本专业考题)**

1)语言学:考查考生对语言学主要理论问题的简要论述(5 题 50 分)

2) 文学: 考查学生所选英语语言文学作品的欣赏、品鉴和批评的能力(5 题 50 分)

5.**论述题**:(语言、文学各 2 题, 每题 20 分, 共 40 分) 考查考生对语言学重大 理论问题、文学主要作家、作品及其相关文学理论的系统阐述。 **(语言、文学考生须** **根据试卷中的要求对应作本专业考题)**

**IV.** 试卷命题和阅卷

该考试由暨南大学外国语学院组织相关专业硕士研究生导师小组负责命题和提 供参考答案及人工阅卷,并逐步建立和完善试题库,通过从试题库中随机抽取试题 进行组卷以增强该考试的科学性和客观性。

**V.** 评分标准

( 一)选择题、判断题为客观题,每个小题分别为 1 分。这两类题型的满分答 案要求与标准答案完全相同;

(二)名词解释题、简答题、论述题为主观题。这类题型的评分标准可分为五 档:优秀、良好、及格、较差和零分。例如:优秀档答案需要圆满完成试题规定的 任务,包含所有内容要点,语言流畅,语法错误极少,理论论述充分,例证分析透 彻,条理清晰,逻辑性强,卷面整洁,书写规范等特点。其他评分档次可酌情依次 降低标准。

**VI.** 主要参考书目:

1.戴炜栋、何兆熊主编,《新编简明英语语言学教程》,上海外语教育出版社, 2010 年。(第二版)

2.胡壮麟主编,《语言学教程》, 北京大学出版社, 2006 年。(第三版)

2.吴伟仁,《英国文学史及选读》,外语教学与研究出版社。 3.吴伟仁,《美国文学史及选读》。外语教学与研究出版社。

4.刘炳善,《英国文学简史》,河南人民出版社, 2007 年。(第三版) 5.常耀信,《美国文学简史》,南开大学出版社, 2008 年。(第三版)