**2025年硕士研究生入学考试初试科目大纲**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **招生学院** | **招生专业代码** | **招生专业名称** | **考试科目代码及名称** |
| 体育与音乐学院 | 135200 | 音乐（专业学位） | 623音乐技术理论 |
| **一、考试内容** | 音乐技术理论为 “声乐表演”、“民族器乐表演”、“音乐创作”专业方向的考试项目，其中包含“和声”与“曲式与作品分析”两部分，具体内容要求如下：   1. **和声**   考试范围为西方传统和声中“一级关系转调”之前（含一级关系转调）的内容（正三和弦及其转位、终止式、属七和弦、副三和弦、和弦外音、下属七和弦、导七和弦、属九和弦、加六音的属和弦、重属和弦、调内模进、离调、一级关系转调等），试题形式包含四部和声写作以及和声分析。  （二）**曲式与作品分析**  考试范围为西方传统音乐常用结构形式的全部内容（一段曲式、二段曲式、三段曲式、三部曲式、变奏曲式、回旋曲式、奏鸣曲式、回旋奏鸣曲式等），试题形式包含标出作品的结构图以及写出作品分析报告。 | | |
| 二、**参考书目** | 不指定参考书目，考试范围以本考试大纲为准。 | | |