661-考古综合

《考古综合》是考古学及博物馆学硕士专业学位研究生的招生考试科目，《考古综合》考试大纲根据考古学及博物馆学硕士专业学位研究生的培养目标和了解考生对于考古学相关知识的掌握程度而制定。本考试科目由考古学理论方法、史前考古、夏商周考古和汉唐考古四部分内容组成，各部分分值约占25%，满分为300分。

一、考古学理论方法

1．考古学史

1）中外考古学史上的名家及其主要贡献（蒙特柳斯、柴尔德、梁思永、李济、吴金鼎、夏鼐、苏秉琦、安特生等）；

2）金石学及新考古学的内容与特点；

3）考古学分支学科的内容（史前考古、历史考古、社会考古、聚落考古、环境考古、动物考古，植物考古，田野考古、公众考古等）

2．考古学理论

1）考古学文化及区系类型学说的内容及意义；

2）考古地层学及类型学的内容及作用；

3）相对年代和绝对年代的概念。

4）酋邦理论、社会考古学及其他各考古学理论内容、实践及评价；

3．考古学方法

1）文化因素分析法的内容及意义；

2）区域系统调查方法的内容及意义；
3）碳十四测年法及树木年轮法的内容及意义。

二、史前考古考试

1．中国旧石器时代遗存的重要发现（元谋人、北京人、金牛山人、丁村人、下川文化、许家窑人、山顶洞人等）

2．旧石器的制作方法（砸击法、碰砧法、压剥法、细石器等）

3．中国早期新石器时代遗存的主要发现（仙人洞、玉蟾岩、小黄山、上山、南庄头、于家沟、东胡林、泥河湾等）

4．黄河中上游新石器时代文化的主要发现及重要遗址（大地湾文化、裴李岗文化、仰韶文化、庙底沟二期文化、中原龙山文化、陶寺文化、客省庄文化、马家窑文化、齐家文化等）

5．黄河下游新石器时代文化的主要发现及重要遗址（后李文化、北辛文化、大汶口文化、山东龙山文化等）

6．长江中上游新石器时代文化的主要发现及重要遗址（彭头山文化、城背溪文化、大溪文化、屈家岭文化、石家河文化、宝墩文化等）

7．长江下游及江淮地区新石器时代文化的主要发现及重要遗址（跨湖桥文化、马家浜文化、河姆渡文化、崧泽文化、良渚文化、薛家岗文化、凌家滩文化、龙虬庄文化等）

 8．燕山地区新石器时代文化的主要发现及重要遗址（兴隆洼文化、赵宝沟文化、红山文化、富河文化等）

9．其它地区新石器时代文化的主要发现及重要遗址（昙石山文化、昌都文化、小珠山文化、台湾地区文化等）

10．中国史前城址的主要考古发现（城头山、良渚、西山、王城岗、陶寺、城子崖、两城镇等）

三、夏商周考古考试范围

1．二里头文化的分期、年代、意义及重要遗址（二里头、大师姑等）

2．夏代中原以外地区考古文化或遗址的主要发现（四坝文化、老虎山文化、夏家店下层文化、岳石文化、马桥文化等）

3．商文化的分期、年代及意义（二里岗文化、殷墟文化等）

4．商代中原地区重要城址的考古发现（偃师商城、郑州商城、洹北商城、殷墟等）

5．商代中原以外地区考古文化或遗址的主要发现（吴城文化、三星堆文化、珍珠门文化等）

6．西周文化的分期、年代及意义（丰镐、周原等）

7．西周有铭铜器的主要发现（史墙盘、虢季子白盘、大盂鼎、利簋等）

8．东周列国都城遗址的主要考古发现（洛阳王城、新田晋国遗址、郑韩故城、邯郸赵故城、临淄齐故城、曲阜鲁故城、燕下都等）

9．东周金属货币的主要考古发现

10．周代中原以外地区考古文化或遗址的主要发现（辛店文化、寺洼文化、西团山文化、夏家店上层文化等）

四、汉唐考古考试范围

1．秦汉都城遗址的主要考古发现（咸阳、长安城、汉魏洛阳城及洛阳伽蓝记、明堂辟雍、瓦当等）

2．秦汉帝陵的主要考古发现（秦始皇陵及兵马俑、西汉帝陵等）

3．秦汉诸侯王陵的主要考古发现（满城汉墓、马王堆汉墓、双乳山汉墓等）

4．秦汉墓葬及其设施、随葬品之特点（画像石墓、画像砖墓、壁画墓、刑徒墓地、武氏祠、孝堂山墓祠、黄肠题凑、玉衣、镇墓兽、谷仓罐、买地券、帛画等）

5．汉代手工业遗存的主要考古发现（铜镜、货币、冶炼遗址及工艺等）

6．秦汉简帛及石刻的主要考古发现（云梦秦简、汉简、熹平石经等）

7．隋唐都城的主要考古发现及意义（长安城、洛阳城等）

8．魏晋隋唐时期重要陵墓的考古发现（南朝陵墓、唐代帝陵、永泰公主墓等）

9．魏晋隋唐时期佛教及西域遗存的主要考古发现（敦煌莫高窟、云冈石窟、高昌古城等）

10．魏晋隋唐时期手工业遗存的主要考古发现（铜镜、货币、金银器、瓷器、釉陶、唐三彩、釦器、金银平脱等）