2025年全国硕士研究生入学考试《美术理论》考试大纲

一、试卷满分及考试时间

满分为150分，考试时间为180分钟。

二、答题方式

闭卷、笔试

三、试卷题型结构

简答题、综合题

四、适用学科专业

美术与书法专业

五、考核内容

1.艺术的观念

（1）中国艺术观念演变

（2）西方艺术观念演变

（3）马克思主义艺术观念

2.艺术的特征

3.艺术的起源与发展进程

（1）艺术起源的几种说法

（2）历史上对艺术发展规律的研究

（3）艺术发展的相关因素

（4）艺术发展中的几个主要问题

4.艺术的功能与艺术教育

（1）艺术的主要功能

（2）美育、美术教育与艺术教育

5.艺术与其他学科

（1）艺术与文化

（2）艺术与哲学

（3）艺术与道德

（4）艺术与科学

6.美术的门类与特征

（1）绘画

（2）雕塑

（3）建筑与园林

（4）工艺美术

（5）现代设计艺术

（6）综合媒体艺术

7.美术家与美术创作

（1）美术家的主体性、社会性

（2）美术家的基本素养

（3）美术创作心理

（4）美术创作过程

8.美术作品

（1）美术作品的形式

（2）美术作品的内容

（3）艺术作品的层次

9.艺术接受与美术鉴赏

（1）艺术接受的主体与特征

（2）美术鉴赏的一般规律

（3）美术鉴赏的审美心理

（4）美术鉴赏的审美过程

10.美术风格、流派与思潮

11.艺术批评

（1）艺术批评的含义、性质、原则和意义

（2）艺术批评的主体

（3）艺术批评的维度与方法

12.中国传统艺术精神

13.艺术的当代嬗变

（1）艺术的多样性与本土化

（2）高雅艺术与大众艺术

（3）文化创意产业

（4）数字技术条件下的美术发展

（5）当代媒介与艺术传播

14.中西美术理论对比

六、主要参考书目

1. 彭吉象，《艺术学概论（第5版）》，北京大学出版社，2019。

2.《艺术学概论》编写组，《艺术学概论》，高等教育出版社，2019。