**杭州电子科技大学 硕士研究生复试同等学力加试科目考试大纲**

**学院：人文艺术与数字媒体学院 加试科目：新闻采访与写作**

一、新闻采访基础

1. 新闻采访的定义和特点

2. 新闻采访的历史及活动方式

3. 采访自由的概念及其保障

4. 新闻采访的认识论基础

二、新闻采访活动

1. 新闻采访前期、中期、后期活动

2. 新闻采访的常见方式及基本要求

3. 新闻采访的特殊方式及基本要求

三、新闻报道与策划

1. 新闻报道的原则和要求

2. 新闻报道的功能与社会影响

3. 新闻报道策划的分类及其作用

4. 新闻报道策划的基本流程

四、新闻写作基础

1. 新闻采访与新闻写作的关系

2. 新闻写作的原则与基本环节

3. 新闻写作对新闻语言的要求

4. 新闻作品的结构类型和写作要求

五、新闻采写编实务

1. 如何采写消息、特稿、深度报道等

2. 新闻价值的把握及其实现过程

3. 专业领域报道的流程与要求

4. 新闻稿件的分析、选择与修改

5. 新闻媒介定位和新闻报道策划

七、新闻从业者素养与职责

1. 新闻职业道德的历史与现状

2. 新闻从业者的职业素质

3. 新闻记者的修养与责任

4. 虚假新闻、侵权新闻的处理与认识

八、新媒体时代的新闻采写编

1. 新媒体的发展及对新闻的再定义

2. 融媒体报道的策略与新时代要求

3. 中国新闻采访写作的发展状况及趋势

**参考书目：**

1. 《中国新闻采访写作学》（新修版），刘海贵著，复旦大学出版社，2011年；

2. 《新闻采访与写作》，高钢、潘曙雅主编，中国人民大学出版社，2019年。