**山东建筑大学**

**2025年研究生入学考试《专业基础创作（3小时）》考试大纲**

**一、考试内容**

考试以命题创作为主要考试形式，根据指定命题要求进行基础能力展示，时间3小时。主要是测试考生的整体专业基础能力与创作能力，包括专业基础能力、审美能力和画面表现与创作能力等方面。

其基本要求与主要标准如下：

1. 中国画、油画方向：

以试题提供的人物半身像为主体进行素描命题创作

1、准确理解并紧扣命题要求，画面构图完整、统一；

2、造型特征准确，形神兼备，有一定的艺术表现力；

3、创意独特、视角新颖，能在命题范围内展现出作者的个性和风格。

（二）书法方向：

书法临摹与创作，根据指定的篆书、隶书、楷书、行书、草书的历代经典法帖中的2-3种进行临摹；创作为命题创作，根据指定的内容、书体进行作品创作。

1. 临摹作品应与原帖在用笔方法、笔势关系以及空间分布上保持高度一致，尽可能保留原帖的格调气息，使作品在整体上与原作保持一致，展现出原作的韵味和风格；
2. 创作笔法精到，字形生动，能够准确表达作者的意图和情感，展现出书法的动态美、生命力；
3. 作品结构严谨合理，统一整体，具有一定的内涵和意境；

4、在尊重传统的基础上，可以尝试表现形式和艺术语言的创新。

**二、参考书目**

 相关专业教材及参考范例。

**三、注意事项**

中国画、油画方向考试绘画材料不限。考生自备2开素描纸1张，画板、画架、画具等绘画工具自备。

书法方向笔墨纸砚等工具自备。考试用纸为白色宣纸，自备白色宣纸若干张，尺寸为四尺对开。