2025年考试内容范围说明

**考试科目名称: 设计史论 ☑初试 □复试 □加试**

|  |
| --- |
| 考试内容范围:   1. 工业革命前的设计   1.要求考生理解设计萌芽阶段的相关知识。  2.要求考生理解手工艺设计阶段的相关知识。    二、1750-1914年的工业设计  1.要求考生理解18世纪的设计与商业的相关知识，理解机械化与设计的相关知识。  2.要求考生理解设计改革的相关知识，包括：19世纪上半叶设计理论的发展，19世纪的工业设计师——德莱赛。  3.要求考生理解并掌握设计改革的相关知识，包括：“水晶宫”国际工业博览会，拉斯金、莫里斯与工艺美术运动，芝加哥学派，新艺术运动，维也纳分离派与德意志制造联盟。  三、1915-1939年的工业设计  1.要求考生理解工业技术与设计的相关知识。  2.要求考生理解艺术变革与现代设计的相关知识，包括：美术运动，构成派。理解并掌握艺术变革与现代设计的相关知识，包括：风格派，走向现代主义，柯布西埃与机器美学，格罗披乌斯与包豪斯。  3.要求考生理解并掌握20世纪20-30年代的流行风格。  4.要求考生理解并掌握职业工业设计师出现的相关知识。  四、1940年至当代的工业设计  1.要求考生理解战后重建与设计的相关知识，包括：中国台湾地区及韩国的工业设计，公司识别计划。理解并掌握战后重建与设计的相关知识，包括：斯堪的纳维亚设计，现代主义的发展，美国的商业性设计，意大利的风格与个性，联邦德国的技术与分析，日本的传统文化与高技术，人机工程学的发展，新技术及新材料与设计。  2.要求考生理解走向多元化的相关知识。  3.要求考生理解并掌握信息时代的工业设计的相关知识。 |
| 考试总分：150分 考试时间：3小时 考试方式：笔试  考试题型： 填空题（30分） 简答题（60分） 论述题（60分） |
| 参考书目（材料） |