**《中国近代史》科目大纲**

**（科目代码：748）**

**考核要点：**

了解近代中国社会历史发展的基本进程和线索，理解近代中国历史运动的基本规律和主要特点，正确运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，分析、阐释和评价近代中国历史上重要的事件和人物。

**考核内容：**

一、鸦片战争和中国近代史的开端

（一）鸦片战争前的中外大势

1.清朝统治的日益衰落

2.西方资本主义的发展和殖民扩张

（二）鸦片战争

1.鸦片泛滥和中国的禁烟

2.英国发动侵略中国的战争

3.战争经过

4.第一批不平等条约的签订

（三）战后十年间的中国社会

1.社会经济的变化

2.阶级关系的变动

3.思想与学风的转变

二、太平天国及第二次鸦片战争

（一）太平天国起义

1.洪秀全反清革命思想的形成

2.金田起义与定都南京

3.太平军的北伐、西征

（二）太平天国的纲领和政策

1.《天朝田亩制度》

2.各项内政措施

3.对外政策

（三）第二次鸦片战争

1.英、法挑起战端和《天津条约》

2.英法侵略战争的再起和《北京条约》

3.沙俄侵占中国北方大片领土

（四）辛酉政变及其以后的政治格局

1.辛酉政变

2.辛酉政变后的政治格局

（五）太平天国后期的斗争及其失败

1.天京变乱

2.《资政新篇》的提出和重振天朝的努力

3.太平天国的失败

4.太平军余部和捻军的英勇斗争

5.太平天国运动时期各地的反清斗争

三、 洋务运动和中国资本主义的产生

（一）太平天国失败后的社会经济

1.外国在华政治经济势力的扩大

2.农村经济的凋敝

（二）统治集团内部对举办洋务的不同态度

1.洋务宗旨的提出和洋务派的形成

2.洋务派与顽固派的争论

（三）军事工业和新式陆海军的建立

1.军事工业的建立

2.新式陆海军的建立

（四）近代民用企业的出现

1.官督商办企业

2.商办企业

（五）新阶级的出现和思想文化的演变

1.新阶级的产主

2.思想文化的演变

四、 民族危机的加剧

（一）中国边疆地区的危机

1.新疆的收复和《伊犁条约》的订立

2.日美侵犯台湾

3.英俄进窥西藏

（二）中法战争

1.法国发动侵华战争

2.马尾海战和镇南关大捷

3.中国不败而败

（三）中日战争

1.战前的朝鲜问题和清政府内部的矛盾

2.日本不宣而战和清政府的外交活动

3.辽东失陷和北洋海军的覆灭

4.《马关条约》的签订

5.台湾人民的浴血抗战

五、戊戌变法的兴起和失败

（一）帝国主义瓜分中国的严重危机

1.帝国主义在华强租海港和划分势力范围

2.帝国主义对华的资本输出

3.清政府的统治危机

（二）资产阶级的维新运动

1.民族资本主义的初步发展

2.维新运动的发端和康有为的变法理论

3.维新运动的高涨

4.维新派与顽固派的争论

5.百日维新及其失败

6.思想文化的更新及社会风气的转变

六、义和团运动和八国联军侵华战争

（一）义和团反帝爱国运动

1.反洋教斗争的新高涨

2.义和团在山东的兴起及其发展

3.义和团运动在京津地区的高涨和全国的响应

4.义和团的组织和口号

（二） 八国联军的入侵和《辛丑条约》的签定

1.八国联军入侵和清政府宣战

2.京津军民的战斗和八国联军的暴行

3.“东南互保”和沙俄侵占我国东北

4.中外反动派联合镇压义和团

5.《辛丑条约》的签订及其影响

七、辛亥革命与清政府的覆亡

（一）民族灾难的深重和清末“新政”

1.帝国主义对中国侵略的加深

2.清末“新政”

3.民族资本主义的初步发展

（二）资产阶级民主革命运动的兴起

1.孙中山从事革命活动和兴中会

2.民主革命思想的传播和革命团体的出现

3.蓬勃发展的反帝爱国运动

4.中国同盟会的成立及其政治纲领

（三）革命运动的发展

1.革命派与改良派的论战

2.同盟会领导的武装起义及其他革命活动

（四）清政府的“预备立宪”和立宪运动

1.清政府的“预备立宪”和立宪派势力的兴起

2.“国会请愿运动”和保路风潮

（五）辛亥革命的胜利和失败

1.武昌起义与全国各地的响应

2.南京临时政府的成立

3.南北和谈与袁世凯窃夺政权

4.临时政府北迁后的政局和“二次革命”

（六）辛亥革命时期的文化

1.社会变动中各种思潮的涌现

2.史学、文学艺术和新闻出版的新面貌

3.新式教育的推广和科学技术新成就

1. 北洋军阀的黑暗统治和近代中国历史的新趋向
2. 袁世凯的反动统治与护国运动
3. 袁世凯的专制统治与反袁斗争的继续开展
4. 洪宪帝制和护国运动
5. 北洋军阀的权力争夺与护法运动
6. 军阀割据与张勋复辟
7. 段祺瑞的统治和护法运动
8. 帝国主义分裂中国的活动
9. 沙俄在蒙古的分裂活动
10. 沙俄在新疆的分裂活动
11. 英国制造西藏“独立”
12. 新文化运动的兴起
13. 新文化运动的兴起和中西文化问题的论争
14. 思想文化发展的新局面