江汉大学2025年硕士研究生入学考试自命题考试大纲

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **科目名称** | **语言与文学理论** | **科目代码** | **818** |
| **一、考察性质** |
| 《语言与文学理论》是我校人文学院中国语言文学类硕士研究生入学必考的专业 基础课之一。 |
| **二、考察目标** |
| 考察目标是测试考生对语言学理论和文学理论基础知识的掌握程度、应用相关知 识解决问题的能力和熟练程度。要求考生理解语言学理论、文学理论的基本概念和基 本理论，掌握好语言学理论、文学理论的基本思想和方法，具备一定的综合运用所学 知识分析语言现象和文学现象的能力。合格考生应当达到全国普通高等院校中文专业 的相关知识水平。 |
| **三、考试形式和试卷结构** |
| 1. 考试时间：考试时间为 180 分钟，3 小时。2. 试卷满分：本试卷满分为 150 分。3. 考试形式：闭卷、笔试。4. 试卷题型结构：填空题 20 分（共 20 空，每空 1 分，所有考生必答）名词解释 30 分（共 5 小题，每题 6 分，出题 10 题，分方向选作）分析题 20 分（共 2 小题，每题 10 分，出题 4 题，分方向选作）简答题 60 分（共 6 小题，每题 10 分，出题 12 题，分方向选作）论述（或评论）题 20 分（共 1 小题，每题 20 分，出题 2 题，分方向选作） 4 ．试卷内容结构基础知识 约 30%基本理论 约 50%综合运用 约 20% |

|  |
| --- |
| **四、考察内容** |
| （一）语言学理论1 ．语言学的对象和学科性质2 ．语言学在科学体系中的地位3 ．语言学的应用价值4 ．语言的社会功能5 ．语言的思维功能6 ．语言符号的性质和特点7 ．语言符号的系统性8 ．语音和音系的区别和联系9 ．语音的物理、生理属性10 ．音位的确立标准和分类11 ．音位的组合和聚合12 ．语法和语法单位13 ．组合规则和聚合规则14 ．变换分析15 ．语音的结构类型和普遍特征16 ．词汇和词义17 ．词义的各种关系18 ．句义19 ．语用20 ．文字的产生、性质和类型21 ．书面语和口语22 ．语言演变的原因和特点23 ．语言的分化24 ．语言的接触形式和类型25 ．语言系统的演变（二）文学理论第一部分 文学理论1 ．绪论（1）文学理论的研究对象、性质和特征（2）文学理论的指导思想和思想资源2 ．文学的性质及其价值与功能 |

|  |
| --- |
| （1）文学的性质（2）文学的价值与功能3 ．文学活动的构成（1）文学创作（2）文学作品（3）文学接受（4）文学批评4 ．文学活动的发生与发展 （1）文学的历史演变（2）文学活动的当代发展 第二部分 文学批评绪论 文学批评的性质1 ．文学批评的历史和功能（1）文学批评的历史（2）文学批评的功能2 ．文学批评方法论（1）社会历史批评（2）心理批评（3）文本批评3 ．文学批评的写作 |
| **五、参考书目** |
| 1 ．《语言学纲要》（修订版），叶蜚声、徐通锵主编，王洪君、李娟修订，北 京大学出版社，2010 年版。2 ．《文学理论》（第二版），马克思主义理论研究和建设工程重点教材《文学 理论》编写组，高等教育出版社，2020 年 9 月第 2 版。3 ．《文学批评导引》（第二版），王先霈、胡亚敏，高等教育出版社，2014 年 7 月第 2 版。 |
| **六、考试工具（如需带计算器、绘图工具等特殊要求的，需作出说明，没有请填写** **“无** **”）** |
| 无 |