**武汉理工大学硕士研究生入学考试**

**《建筑设计》考试大纲（2025年）**

**考试科目： 《建筑设计》**

**代 码：504**

一、考试目的

对考生在建筑设计的基本概念和综合能力方面进行考核。设计要求考生能系统地掌握建筑设计的基本原理和基本方法，具备较强的方案构思能力、正确分析和解决问题的能力、应变能力，以及快速、规范表达方案的能力；考生应能较熟练地运用现代建筑设计方法及传统建筑语汇进行设计，并应在一定程度上具有创新意识。考生还应注重建筑环境对设计的影响，有意识地培养良好的环境意识、整体意识和持续发展意识。

二、考题类型

建筑规模适当的中小型民用建筑的新建或改、扩建。以建筑单体设计为主，包含规划和场地设计、建筑构造设计或建筑知识运用等相关内容。适当了解顺应场地与气候的低技术规划与建筑设计策略，思考建筑的可持续发展，以及城市环境、地域文化中的建筑设计等问题。

涉及的建筑类型包括：（1）文化类建筑，如：俱乐部、文化馆或小型会议中心、展览馆等；（2）科教类建筑，如：图书馆、教学楼、行政办公楼等。（3）旅游接待类建筑，如：中小型旅馆、大型茶社、中小型餐饮娱乐建筑等；（4）中小型改、扩建民用建筑等；

三、考试形式

1. 答卷方式：闭卷、快速设计笔试

2. 考试时间：4小时。时间安排详见考试时的具体要求。

3. 考试内容：

建筑快速设计

4. 考试成果：

A1（594×840）图纸1－2张，考试图纸要求使用白色绘图纸，图纸规格必须保持一致（考生自备绘图工具，学校准备A1白色绘图纸）。若有不合要求图纸，一律作废。草稿纸及考卷在考试后一律回收。特殊情况详见具体考试时的要求。

绘图方式一般为工具（尺规）绘图或徒手绘图（均按指定比例）。设计方案表现方法不限，可墨线、铅笔、彩笔、毛笔、油画棒等绘制；效果图大小及表现形式必须能清楚地表达设计意图，主要的效果图不得小于A3大小，上色与否详见试卷。考生可准备马克笔、彩铅、水彩、水粉、油画棒等表现工具，还需准备尺规、针管笔、铅笔、炭笔等绘图工具。

四、考试要点

1. 设计应功能合理、空间流畅、造型优美，结构概念清晰，设计表达正确、规范、清楚，内容必须完整；图纸深度和各种标注符合规范要求。

2. 设计做到构思新颖，充分考量建筑的整体环境，充分结合周边环境与建筑，表达建筑与场地的协调统一。

3. 建筑设计应注重建筑所处区域气候特点，建筑空间布局宜多采用顺应场地与气候的低技术规划与建筑设计策略。

4. 设计应运用恰当的设计方法，充分反映设计的依据，必须做出必要的设计分析、说明及经济技术指标等。

5. 充分尊重考试要点，不得照搬现有建筑设计，如发现考生“背造型”套用于快题设计中，成绩一律作零分处理。