**音乐学院硕士研究生招生考试** **考试大纲**

|  |
| --- |
| **科目代码：**621 **科目名称：中西方音乐史**  **考试范围：**  一、远古夏商音乐  二、西周春秋战国音乐  三、秦汉音乐  四、魏晋南北朝音乐  五、隋唐五代音乐  六、宋元音乐  七、明清音乐  八、中国近现代音乐  九、中世纪至巴洛克时期音乐  十、古典主义至浪漫主义时期音乐  十一、20 世纪至当代音乐  **参考书目：**  1.《中国音乐通史简编》，孙继南、周柱铨主编，山东教育出版社  2.《中国音乐史》，戴嘉枋主编，高等教育出版社 3.《西方音乐史通史》，于润洋，上海音乐出版社 |

|  |
| --- |
| **科目代码：978** **科目名称：和声与曲式分析**  **考试范围：**  一、 自然音和弦  二、半音体系  三、离调转调  四、和弦外音  五、材料陈述手法  六、 曲式结构原则  **参考书目：**  1.《基础和声》刘锦宣，中央民族大学出版社  2.《音乐分析基础教程》钱仁康、钱亦平，上海音乐出版社 |