**艺术学（口语传播教育理论与实践）复试大纲**

**第一部分：《播音主持选篇（表演）》**

**一、考试要求**

（一）面试

1.内容：包含自我情况介绍、研究生阶段学习规划、对专业的理解认知、现有资质、技巧和能力介绍，对专业的理解。

2.要求：表达能力具有专业性，能够完成口语传播的目的，具备一定程度的口语传播教学能力，政治立场正确，心理素质良好，专业综合能力较强。

（二）专业术科考试形式

1.指定稿件播读

2.考官提问

**二、考查目标**

主要考查学生能够运用娴熟的语言技巧、协调的肢体语言和真实自然的舞台交流表现口语传播应用的能力。

**三、考查内容**

1. 播音主持实践能力

2. 口语传播教育基础

3. 教育基础素质综合

4. 新媒体时代口语教育实务

**四、分值**

30分。

**第二部分：《口语传播教育理论常识（笔试）》**

**一、考试要求**

考核内容主要包括普通话语音、播音主持发声、播音主持创作基础、 播音主持业务、口语传播艺术等相关理论。

**二、考查内容**

1.单选题：

2.多选题：

3.简答题：

4.论述题：

**三、试卷结构**

试卷题型包括：单选题、多选题、简答题、论述题

四、 **分值**

50分

**五、考试内容范围说明**

无指定参考教材