

008 新闻与传播学院 (0791-88131651 邢老师)					
网址: <a href="http://cbxy.jxnu.edu.cn/">http://cbxy.jxnu.edu.cn/</a>					
专业代码、名称及研究方向	招生人数	考试科目	复试时笔试科目	报考要求 (同等学力加试科目)	学习方式及学制
045114 现代教育技术 <专业学位>	6	①101 思想政治理论 ②204 英语(二) ③333 教育综合 ④833 教育技术学与教学设计	教学系统设计	本专业只招收本科毕业生	全日制 3年
050300 新闻传播学 01 新闻学 02 传播学 03 广播电视学与数字传播 04 广告学与传媒经济学	18	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③718 新闻传播学基础 ④845 新闻传播实务	新闻传播理论	本专业只招收本科毕业生	全日制 3年
055200 新闻与传播 <专业学位> 01 新闻传播实务 02 广播电视与视听新媒体 03 广告与品牌传播	44	①101 思想政治理论 ②204 英语(二) ③334 新闻与传播专业综合能力 ④440 新闻与传播专业基础	新闻传播理论	本专业只招收本科毕业生	全日制 3年
078401 教育技术学 01 教育技术基础理论研究 02 网络教育与新媒体 03 教学(培训)设计	5	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③735 计算机应用基础 ④833 教育技术学与教学设计	教育技术学专业基础综合(含教育技术学、教学设计、网络教育等)	本专业只招收本科毕业生	全日制 3年
135104 电影 <专业学位> 01 电影导演创作	10	①101 思想政治理论 ②204 英语(二) ③727 电影艺术基础理论 ④872 电影导演创作	命题创作、综合面试	本专业只招收本科毕业生	全日制 3年

注: 招生人数名额包含推免名额, 此名额只作为参考, 最终以实际学校下发名额为准。

## 初试参考教材和主要参考书

### 一、845 新闻传播实务（334 新闻与传播专业综合能力）教材或主要参考书：

1. 《习近平新闻思想讲义》，人民出版社，2018 年。
2. 《新闻学概论》（第六版）李良荣著，复旦大学出版社，2018 年。
3. 《网络传播概论》（第四版）彭兰著，中国人民大学出版社，2017 年。

### 二、718 新闻传播学基础（440 新闻与传播专业基础）教材或主要参考书：

1. 郭庆光：传播学教程，中国人民大学出版社；第 2 版（2011 年 4 月 1 日）
2. 王润泽：中国新闻传播史新编，中国人民大学出版社第 2 版（2020 年 8 月）

### 三、833 教育技术学与教学设计教材或主要参考书：

1. 李芒, 金林, 郭俊杰. 教育技术学导论（第二版）[M]. 北京: 北京大学出版社: 2013(5), ISBN: 9787301225066
2. 何克抗, 李文光. 教育技术学[M]. 北京: 北京师范大学出版社: 2009(4), ISBN: 9787303063284
3. 谢幼如, 教学系统设计（第 2 版）, 高等教育出版社, 2016. ISBN 9787040446647

### 四、735 计算机应用基础教材或主要参考书：

1. 吴丽华. 大学信息技术应用基础（Windows 7+Office 2010）（第 4 版）[M]. 人民邮电出版社, ISBN: 9787115383198
2. 王民意, 马振中. 大学信息技术基础与应用 [M]. 电子工业出版社, ISBN: 9787121260346

### 五、872 电影导演创作教材或主要参考书：

1. 《电影艺术，形式与风格》（修订第 8 版）大卫·波德维尔，克里斯汀·汤普森著，曾伟祯译，北京联合出版公司。
2. 《电影剧本写作基础》悉德·菲尔德著，钟大丰 鲍玉珩译，北京联合出版公司，2016 年版。

### 六、727 电影艺术基础理论教材或主要参考书：

1. 《艺术学概论》（第 5 版）彭吉象著，北京大学出版社
2. （或《艺术概论》王宏建著，文化艺术出版社；二者选其一即可）
3. 《中国电影史》钟大丰 舒晓鸣著，中国广播影视出版社
4. 《外国电影史》郑雅玲 胡滨著，中国广播影视出版社