南昌航空大学2022年研究生入学考试初试大纲

考试科目名称：艺术设计概论

考试科目代码：721

考试形式：笔试

考试时间：180分钟

满分： 150分

参考书目：《艺术设计概论》，凌继尧编，北京大学出版社，2012年。

一、试卷结构：

1、简答题5小题，每题12分，共60分

2、论述题2小题，每题45分，共90分

二、考试范围：

1、艺术设计的定义

 （1）艺术设计观念的历史发展

（2）设计活动中的艺术设计

（3）艺术设计和自主创新

考查知识点：艺术设计的相关概念

考查重点：艺术设计的不同类别

2、早期工业时期的艺术设计

 （1）艺术设计的先驱者

 （2）德国艺术工业联盟

 （3）英法早期的艺术设计

考查知识点：早期艺术设计的发展过程和流派

考查重点：早期欧洲工业化国家艺术设计的发展状况

3、现代派艺术对现代艺术设计的影响

 （1）基于机器文化的现代派艺术

 （2）现代派艺术对现代艺术设计的影响

考查知识点：现代派艺术与艺术设计的关系

考查重点：现代派艺术对艺术设计的影响

4、后现代设计的崛起

（1）后现代场景描绘

 （2）后现代艺术对后现代艺术设计的影响

 （3）后现代艺术设计的多元发展

考查知识点：后现代艺术设计的发展过程和相关概念

考查重点：后现代艺术设计的流派和风格

5、艺术设计的思维与方法

（1）艺术设计思维

 （2）艺术设计方法

考查知识点：艺术设计的思维模式和设计方法

考查重点：艺术设计思维和方法的应用

6、艺术设计的心理学研究

（1）科学心理学

 （2）影响消费的一般心理活动

 （3）消费者个性认知心理活动

考查知识点：艺术设计心里学的相关概念和知识

考查重点：消费者心里对艺术设计的影响

7、艺术设计与我国经济转型

（1）价值链微笑曲线

（2）企业艺术创意的可能性

 （3）体验经济与消费社会；

考查知识点：我国经济转型背景下艺术设计的发展趋势

考查重点：体验经济与消费社会对艺术设计的影响

8、艺术设计的时代性

（1）艺术设计与文化

（2）艺术设计与民生

 （3）艺术设计与移动互联社会

（4）中国艺术设计风格理论

考查知识点：艺术设计与时代特征之间的关系

考查重点：移动互联对艺术设计的影响及中国艺术设计风格的形成