科目代码：440 科目名称：新闻与传播专业基础

**一、考试要求**

《新闻与传播专业基础（代码440）》（以下简称《专业基础》）是2011年新闻与传播硕士（MJC）专业学位研究生入学考试的四门科目之一。《专业基础》考试要力求反映新闻与传播专业硕士专业学位的特点，科学、公平、准确、客观地测评考生在新闻与传播学的基本知识素养，以有利于选拔出具有发展潜力的优秀人才入学，为我国社会主义新闻事业与传媒产业的发展培养具有良好职业道德、法治观念和国际视野、具有较强分析与解决实际问题能力的高层次、应用型、复合型的新闻传播专业人才。测试考生对新闻传播专业的基础知识、基本概念、基础理论、基本技能的掌握情况和运用能力。

**二、考试内容**

1.中国新闻传播史

中国近代报刊、辛亥革命时期、民国初年的新闻事业、五四运动至新中国建立前的新闻事业、新中国建立后的新闻事业。

2.外国新闻传播史

现代新闻传播业的起源、西方报刊发展的三个阶段、英国新闻出版政策的演变和特征、《泰晤士报》、法国新闻传播业发展特点、德国新闻传播业的发展、苏联新闻体制的形成与发展、美国新闻传播业发展特点及其历程、“三社四边”协定、马克思与恩格斯主要报刊思想、日本新闻传播业的发展。

3.新闻理论

传媒理论的主要类型、新闻的定义、本源、特性、要素，新闻价值、新闻真实、新闻客观性、大众传媒的职能、新闻出版自由、新闻工作的党性原则、新闻宣传、新闻舆论导向、新闻舆论监督、新媒体类型、媒体融合发展。

4.新闻业务

新闻采访：新闻记者的产生和发展、新闻记者的常见分类、新闻采访的内涵与性质、新闻采访的常见方式及基本要求、新闻采访的特殊方式及基本要求、采访准备的内涵及基本要求、新闻敏感的内涵及培养方法、新闻线索的内涵及获取方法、采访角度的内涵及选择技巧、新闻发布会的内涵及采访技巧、突发事件的内涵及采访要求、旅行采访的内涵及要求。

新闻写作：新闻写作的基本方法、新闻写作的基本要求、新闻角度的内涵及选择方法、新闻跳笔的内涵及运用方法、新闻语言的基本要求、消息的内涵、特点与优势、消息写作各环节的内涵及基本要求：导语、主体、结尾、新闻背景、各类消息的内涵及基本写作要求、通讯的内涵、特点、消息与通讯的区别、通讯写作各环节的内涵及基本要求、各类通讯的内涵及基本要求。

新闻编辑：新闻编辑的内涵及特点、新闻编辑在新闻工作中的地位和重要性、新闻编辑的基本要求、编辑策划、新闻稿件的分析及选择、新闻稿件的修改、制作新闻标题、新闻稿的配置、版面和图片编辑、专刊与副刊编辑、广播节目编辑特点与要求、电视节目编辑特点与要求、网络编辑特点与要求。

新闻评论：新闻评论的内涵及特点、新闻评论的地位及作用、新闻评论的类型、新闻评论写作的基本要求、新闻评论的选题、新闻评论的立论、新闻评论的论证、各类新闻评论体裁的内涵及基本要求、新闻评论的发展趋势。

**三、题型**

本科目满分150 分，其中概念解释占20%，简答题占40%，论述题占40%。

**四、参考教材**

1.《中国新闻传播史》.方汉奇主编.中国人民大学出版社，2014，第三版。

2.《新闻学概论》.何梓华等编.高等教育出版社，2018，第二版。

3.《新闻写作教程》.刘明华 徐泓 张征著.中国人民大学出版社，2002，第一版，2016，第32次印刷。